



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de limbi și literaturi asiatice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Nivel Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limbă și literatură chineză A/Licentiat în Filologie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLW4123 Arta chineză (Lecturi aplicate) (în limbile română și chineză)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lector invitat chinez: Liu Qingtao							
2.3 Titularul activităților de seminar/ proiect	-							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DOP

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar	
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					23
Tutoriat					5
Examinări					2
Alte activități: Consultatii.....					2
3.7 Total ore studiu individual	72				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite	4				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, sistem de amplificare audio Xeroxuri, fotocopii, cărți
5.2 de desfășurare a seminarului	



## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Cunoașterea specificului artei chineze.
Competențe transversale	Creativitatea, simțul artistic, curiozitatea, imaginația, inovarea, exprimarea personală;

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Familiarizarea cu arta chineză în ansamblul ei
7.2 Obiectivele specifice	- Panorama istorică a evoluției artelor în cultura chineză

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Curs 1: Artă chineză modernă	Expunere; Curs interactiv	
Curs 2: Artele marțiale	Expunere; Curs interactiv	
Curs 3: Artă și simbolistica chineză	Expunere; Curs interactiv	
Curs 4: Sărbătorile tradiționale	Expunere; Curs interactiv	
Curs 5: Arhitectura modernă	Expunere; Curs interactiv	
Curs 6: Artă educației	Expunere; Curs interactiv	
Curs 7: Artă conversației	Expunere; Curs interactiv	
Curs 8: Artă militară	Expunere; Curs interactiv	
Curs 9: Artă și tehnologia modernă	Expunere; Curs interactiv	
Curs 10: Teatrul și opera	Expunere; Curs interactiv	
Curs 11: Jocurile și activitățile recreative	Expunere; Curs interactiv	
Curs 12: Recapitulare	Expunere; Curs interactiv	
Bibliografie obligatorie: Zheng Zhen Duo, Chinese Art Lectures (Chinese Edition) (Chinese) , ED. China Literature and History, 2009 MEI FU, KAI SEN, John C Ferguson, Chinese Art Lectures(Chinese Edition) (Chinese) , Ed. 北京大学出版社 2015 Notă: cartile vor fi specificate ulterior, în funcție de ultimele apariții în domeniu.		

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- D'effect Design SRL, Design educațional și design general. Persoana de contact (datele de identificare) Filip Lavinia-Manager general tel 0722522527
- Start-Up Media SRL, Servicii media și publicitare. Persoana de contact (datele de identificare) Ureche Tudor, director, tel.0722522527
- Cuiul SRL, Servicii de producere a materialelor din fier. Persoana de contact (datele de identificare) Cojocariu Mihai, director, tel./fax -233251147
- Fibrex Co SRL, Servicii de producere și vîndere a obiectelor sanitare. Persoana de contact (datele de identificare) Pop Crisitian, director, tel. 0364101068



- Legocom Impex SRL, Servicii de tipografie. Persoana de contact (datele de identificare) Ureche Alexandru, director, tel. 0745253789;

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>Barem</i> - Copierea sau fraudă: 1 - Corectitudinea însușirii cunostintelor teoretice de arta chineza	- Colocviu	100%
10.5 Seminar	--		
10.6 Standard minim de performanță			
1. Studentul cunoaște care sunt principalele concepte, le recunoaște și le definește corect; 2. Studentul a citit operele principale analizate; 3. Studentul are o viziune de ansamblu asupra domeniului; 4. Studentul are o idee asupra metodelor interdisciplinare folosite.			

Data completării	Semnătura titularului de curs,  Lector chinez: Liu Qingtao
15.03.2024	

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament,  Prof. Univ. Dr.Habil. Rodica Frentiu
22.03.2024	

Data avizării în Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil,	Stampila facultatii