



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limba și literatura engleză
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Nivel licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limbă și literatură engleză/Licențiat în filologie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>LLE6123 Discurs și gen (În limba engleză)</b>							
2.2 Titularul activităților de curs	Conferențiar dr. Alina Preda							
2.3 Titularul activităților de seminar	Conferențiar dr. Alina Preda							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	6	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DA

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5 curs	12	3.6 seminar	12
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					7
Examinări					3
Alte activități.....					3
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>	51				
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>	75				
<b>3.9 Numărul de credite</b>	3				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• --
4.2 de competențe	• --

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, dotată cu tablă și laptop, videoproiector și software adecvat – Power Point
5.2 de desfășurare a seminarului	--

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale.</p> <p>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză</p> <p>C3 Utilizarea limbii engleze în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală.</p> <p>C4 Analiza și prezentarea fenomenelor lingvistice în contextul culturii de referință</p>
-------------------------	--



Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbii în deplină concordanță cu etica profesională. CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
-------------------------	---

## 7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Să familiarizeze studenții cu strategiile comunicării, cu analiza conversațională, în vederea conștientizării competențelor comunicative, discursive și culturale în procesul complex al comunicării.</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Să scoată în evidență caracterul interdisciplinar al analizei discursului, necesitatea de a studia problemele legate de discurs și gen făcând apel la discipline de studiu cum ar fi: lingvistica, antropologia, psihologia socială, literatura, etc.</li> <li>Analiza textelor literare în contextul cultural și social al epocii căreia îi aparțin.</li> <li>Analiza unui text în limba engleză din perspectivă lingvistică și din cea a studiilor de gen prin utilizarea repertoriului conceptual și terminologic de specialitate.</li> <li>Explicarea și interpretarea realității lingvistice contemporane.</li> <li>Să dezvolte abilitățile studenților de utilizare a limbii engleze în producerea de texte care să nu oglindească nicio discriminare de gen.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
I. Prezentarea cursului. Distincții terminologice. Definiții.	Prelegerea participativă, exemplificarea	
II. Coeziune și coerență.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea, discuții pe baza unor exemple	
III. Relațiile complexe dintre gen și discurs	Prelegerea participativă, discuții pe baza unor exemple	
IV. Exprimarea feminină	Prelegerea participativă, dezbateră, dialogul, expunerea, demonstrația, exemplificarea	
V. Identitatea ca spectacol	Prelegerea participativă, dezbateră, dialogul, expunerea, demonstrația, exemplificarea	
VI. Colocviu	Evaluare (vezi 10.2)	

### Bibliografie

- Coates, Jennifer (ed.) (1998) – *Language and Gender. A Reader*. Oxford: Blackwell Publishers. Pp. 176-184, 270-284.
- Preda, Alina – “A Defense of the Cross-Cultural Approach to Male-Female (Mis)Communication”, *Philobiblon*, 2017, Pp. 187-199.
- Wodak, Ruth (ed.) (1997) – *Gender and Discourse*. London: Sage. Pp. 1-220.

8.2 Seminar		Observații
I. Text versus discurs	exemplificarea, discuții pe baza unor exemple	
II. Referință, substituție, elipsă	exemplificarea, discuții pe baza unor exemple	
III. Elemente de stil	exemplificarea, discuții pe baza unor exemple	
IV. Prestigiul ca scop	exemplificarea, discuții pe baza unor exemple	
V. Discursul adolescentin și diferențele de gen	exemplificarea, discuții pe	



	baza unor exemple	
VI. Colocviu	Evaluare (vezi 10.2)	
<b>Bibliografie</b> 1. Nunan, D. (1993) – <i>Introducing Discourse</i> . Penguin English. (1993) Pp. vii-126. 2. Preda, Alina. “Language and Society – Misogyny, Homophobia and Heterosexism”, <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia</i> , 1/2004, Pp.99 – 108. 3. Truth, S. (1851) – Ain't I a Woman available at <a href="http://www.fordham.edu/halsall/mod/sojtruthwoman.html">http://www.fordham.edu/halsall/mod/sojtruthwoman.html</a> .		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate. Tematica este elaborată pe baza bibliografiei internaționale a domeniului. O parte din elementele prezentate în cadrul cursului și seminarului au fost dezbătute în cadrul unor conferințe și prelegeri naționale și internaționale. Cadrul didactic are doctoratul în domeniul filologiei.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	o înțelegere de ansamblu a importanței disciplinei studiate și a legăturii cu celelalte discipline fundamentale gradul de asimilare a limbajului de specialitate; corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate coerența logică	Evaluare finală (sub forma colocviului organizat în cadrul ultimei întâlniri), evaluare orală în cazul în care se înscriu la curs mai puțin de 15 studenți, evaluare scrisă dacă participă mai mult de 15.	60%
10.5 Seminar	- capacitatea de a opera cu noțiunile de bază din domeniul analizei discursului; - capacitatea de aplicare în practică oglindită prin rezolvarea completă și corectă a cerințelor.	Participare activă la seminar.	40%
10.6 Standard minim de performanță			
însușirea corectă a noțiunilor teoretice de bază și aplicarea acestora în analiza coeziunii, coerenței și prejudecăților de gen în cazul unor texte de dimensiuni reduse în limba engleză.			

Data completării 7.04.2024	Semnătura titularului de curs 	Semnătura titularului de seminar 
Data avizării în departament 12.04.2024	Semnătura directorului de departament Lector dr. Petronia Popa-Petrar 	
Data avizării la Decanat 18.06.2024	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății