



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea Babeș-Bolyai          |
| 1.2 Facultatea                        | Facultatea de Litere                |
| 1.3 Departamentul                     | Etnografie și Antropologie Maghiară |
| 1.4 Domeniul de studii                | Studii culturale                    |
| 1.5 Ciclu de studii                   | Licență                             |
| 1.6 Programul de studii/ Calificarea  | Etnologie                           |

### 2. Date despre disciplină

|  |   |               |   |                       |   |                         |                |                 |
|--|---|---------------|---|-----------------------|---|-------------------------|----------------|-----------------|
| 2.1 Denumirea disciplinei              | <b>LLD2121 Antropologia religiei, antropologia sacrului</b> (în limba maghiară) |               |   |                       |   |                         |                |                 |
| 2.2 Titularul activităților de curs    | Dr. Peti Lehel, lector universitar  |               |   |                       |   |                         |                |                 |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | Dr. Peti Lehel, lector universitar  |               |   |                       |   |                         |                |                 |
| 2.4 Anul de studiu                     | 2   | 2.5 Semestrul | 2 | 2.6 Tipul de evaluare | E | 2.7 Regimul disciplinei | Conținut       | DF              |
|  |   |               |   |                       |   |                         | Obligativitate | Obligat<br>orie |

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

|  |     |                    |    |             |    |
|--|-----|--------------------|----|-------------|----|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână  | 4   | din care: 3.2 curs | 2  | 3.3 seminar | 2  |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ   | 56  | din care: 3.5 curs | 28 | 3.6 seminar | 28 |
| Distribuția fondului de timp   |     |                    |    |             |    |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                                    |     |                    |    |             | 25 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |     |                    |    |             | 25 |
| Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri                 |     |                    |    |             | 15 |
| Tutoriat   |     |                    |    |             | 2  |
| Examinări  |     |                    |    |             | 2  |
| Alte activități.....   |     |                    |    |             |    |
| <b>3.7 Total ore studiu individual</b>   | 69  |                    |    |             |    |
| <b>3.8 Total ore pe semestru</b>   | 125 |                    |    |             |    |
| <b>3.9 Numărul de credite</b>  | 5   |                    |    |             |    |

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

|                   |   |
|-------------------|---|
| 4.1 de curriculum | • |
| 4.2 de competențe | • |

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 5.1 de desfășurare a cursului    | Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă |
| 5.2 de desfășurare a seminarului | Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă |

### 6. Competențe specifice acumulate

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Competențe profesionale | <p>C1.1. Utilizarea cunoștințelor de bază ale unei științe umaniste sau sociale, precum și a principiilor generale ale interdisciplinarității</p> <p>C2.1. Descrierea și prezentarea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază relevante pentru analiza diverselor tipuri de fapte culturale</p> <p>C2.2. Explicarea prin contextualizare multiplă a faptelor culturale</p> <p>C2.3. Aplicarea analizei de conținut la studiul unui fapt cultural</p> <p>C2.4. Utilizarea unor criterii adecvate pentru evaluarea meritelor și limitelor diverselor perspective de analiză a unui fapt cultural</p> <p>C3.1. Identificarea principalelor modalități de comunicare a cunoștințelor de specialitate, precum și a particularităților și implicațiilor acestora</p> <p>C4.1. Identificarea și definirea conceptelor, metodelor și teoriilor fundamentale ale Etnologiei</p> <p>C4.2. Determinarea importanței teoriilor etnologice în context istoric și a impactului lor asupra culturii umane</p> |
|-------------------------|---|



|                         |   |
|-------------------------|---|
| Competențe transversale | C1 Utilizarea aparatului conceptual și metodologic de bază al unei științe umaniste sau sociale și a mecanismelor de integrare a contribuțiilor diverselor discipline sociale și umaniste într-o abordare interdisciplinară, riguroasă logic și conceptual<br>C2 Analiza din perspective multiple (retorică, de conținut, contextuală etc.) a faptelor culturale de diverse niveluri și proveniențe (creații artistice, discursuri publice, cultură de masă, culturi și sub-culturi comunitare)<br>C3 Comunicarea orală, scrisă și cu suport electronic, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate<br>C4 Identificarea, analiza și clasificarea fenomenelor culturale cu relevanță etnologică în contexte multiple (local, regional, național, global) |
|-------------------------|---|

#### 7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"><li>Scopul cursului este familiarizarea cu conceptele și metodele de bază ale etnologiei religioase, pentru a pregăti cercetarea independentă în domeniul etnologiei religioase. Cursul și seminarul se bazează, de asemenea, pe rezultatele științifice ale cercetărilor etnografice religioase maghiare.</li><li>Obiectivul seminarelor este ca studenții să obțină o perspectivă asupra criteriilor teoretice și metodologice ale științelor sociale în analiza noilor fenomene religioase; familiarizarea studenților cu aspectul social și individual al relației dintre religie și modernitate; cunoașterea relației dintre viața religioasă și etnicitate.</li></ul> |
| 7.2 Obiectivele specifice             | <ul style="list-style-type: none"><li>Cunoașterea terminologiei specifice și a diferitelor teorii, a tendințelor de interpretare și a informațiilor legate de ele.</li><li>Privire de ansamblu asupra istoriei, teoriilor și metodologiilor specifice etnologiei religiei, precum și demonstrarea aplicabilității metodologice.</li><li>Descrierea etnografică a fenomenelor (care pot fi colectate, interpretate) din domeniul religiozității populare.</li></ul>  |

#### 8. Conținuturi

| 8.1 Curs   | Metode de predare   | Observații |
|--|---|------------|
| <b>1. subiect</b><br><b>Cercetarea religiilor și antropologia. Definiții, cuvinte-cheie și domenii de cercetare</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> religie, credință, îndoială, mit, rit, simbol.  | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |            |
| <b>2. subiect</b><br><b>Relația dintre religiozitatea oficială și religiozitatea populară (Peter Burke, William Christian, Charles Stewart)</b><br><i>Cuvinte cheie:</i> tradiție mică-tradiție mare, religiozitate locală, religiozitate în practică, religiozitate „prescrisă”, religiozitatea elitei, sincretism.                         | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |            |
| <b>3. subiect</b><br><b>Instituționalizarea și istoria etnologiei maghiare – A magyar vallás-etnológia kibontakozása – Tendințe, instituții, cercetători (Róheim Géza, Karácsony Sándor, Lükő Gábor, Marót Károly)</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> psihoanaliză și tendințe religioase (Sigmund Freud), cercetarea riturilor și a simbolurilor. | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |            |
| <b>4. subiect</b><br><b>Cecetarea șamanismului și persistența romanticismului (Diószegi Vilmos). Antecedente medievale ale religiozității populare în limba maghiară – viziunea științifică a lui Bálint Sándor</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> „táltos”, „regölés”, construirea identității  | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |            |



|   |   |  |
|---|---|--|
| etnice, reconstruire, fenomene de tip survival, cercetarea individualului.  |   |  |
| <b>5. subiect</b><br><b>Vrăjitorie, posesie, șamanism, mișcări milenare și culte de tip cargo.</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> criză, farmece, magie, devianță, milenarism.  | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>6. subiect</b><br><b>Tehnicile de comunicare cu transcendentul</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> viziuni, vise, revelații, glosolalie, experiențe ASC.  | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>7. subiect</b><br><b>Sacralizarea spațiului și a timpului</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> pelerinaj, locuri sfinte, sărbătoare, rituri de trecere (Arnold van Gennep).  | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>8. subiect</b><br><b>Specialiști religioase. Religie și vindecare</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> oameni sfinți, clarvăzător, proroc, profet, șaman, vindecător, preot, terapie culturală, exorcizare, medicina alternativă, rit de sacrificiu.   | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>9. subiect</b><br><b>Noi mișcări religioase și secte</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> convertirea ca experiență religioasă și socială.   | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>10. subiect</b><br><b>Culte neopăgâne și vrăjitoria neo-păgână</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> sisteme de credință și culte sincretice, remitologizare, ocultism, New Age, știința falsă.   | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>11. subiect</b><br><b>Religie și schimbări sociale (Max Weber). Religia ca fenomen social (Emile Durkheim)</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> protestantism, capitalism, carisma, sacral și profanul. Originea socială a religiei.   | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>12. subiect</b><br><b>Interpretarea fenomenologică a religiei (Mircea Eliade, Rudolf Otto)</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> sacral ca fenomen ontologic, numinos, arhetip.   | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>13. subiect</b><br><b>Antropologică interpretivă și simbolică: religia ca sistem de sensuri (Clifford Geertz) și de simboluri (Victor Turner)</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> simboluri și sisteme de sensuri, structură, liminalitate, comunitate, proces ritualic, performanță.   | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>14. subiect</b><br><b>Tendențe cognitive în antropologia religiilor (Harvey Whitehouse)</b><br><i>Cuvinte-cheie:</i> teoria formelor religioase, religiozitate imagistică și doctrinală.   | Prelegere și activități interactive (întrebări, discuții) |  |
| <b>Bibliografie</b><br><b>Bibliografie obligatorie</b><br>Bálint Sándor: <i>Népiünk ünnepei. Az egyházi év néprajza</i> . Budapest, 1938..<br>Bálint Sándor: A magyar vallásos népelet kutatása. In: <i>Vallási néprajz III</i> . Budapest, 1987. 8–66.<br>Bálint Sándor 1991: <i>Egy magyar szentember. Orosz István önéletrajza</i> , Szolnok<br>Boyer, Paul – Nissenbaum, Stephen: <i>Boszorkányok Salemben</i> . Osiris Kiadó, Budapest, 2002. 45–73.<br>Cohn, Norman: <i>Európa démonai. A boszorkányüldözés története</i> . Corvina, Budapest, 1993.<br>Diószegi Vilmos: <i>A sámánhit emlékei a magyar népi műveltségben</i> . Budapest, 1959/1998.<br>Frida Balázs: A vallás és a szupernaturális. Valláskutatás és antropológia: meghatározások és alapfogalmak. <i>Világosság</i> , |   |  |



2005/7–8., 195–214.

Geertz, Clifford: A vallás mint kulturális rendszer. In: *Az értelmezés hatalma. Antropológiai írások*. Osiris Kiadó, Budapest, 2001. 72–118.

Hamilton, Malcolm B.: Szekták, kultuszok, mozgalmak. In: *Vallás, ember, társadalom*. AduPrint, Budapest, 1998. 236–264.

Hesz, Ágnes: Néphit vagy helyi vallás: lélek- és túlvilág-képzetek Hidegségen. In: Pócs Éva (szerk.): *Vannak csodák, csak észre kell venni. Helyi vallás, néphit és vallásos folklór Gyimesben*. L' Harmattan, PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2008. 15–75.

Kardos László – Szigeti Jenő: *Boldog emberek közössége. A magyarországi nazarénusok*. Budapest, Magvető Kiadó, 1988.

Kardos László: *Egyház és vallásos élet egy mai faluban* (Bakonycsernye – 1965). Kossuth Könyvkiadó, Budapest, 1969.

Kiss László 2002: Az „ezeréves birodalom”. A millenarista eszme állandósága és változása a népi szektákban és mozgalmakban. *Szofi*, 2002, VI, 1–2, 120–130.

Kertész Ágnes–Takács András: Új-táltosság Magyarországon az ezredfordulón. *Rubicon*, 7., 2005. 62–64.

Kis-Halas Judit: A wiccától a cyberboszorkákig: Újboszorkány kultuszok a 20. században. *Rubicon*. 16. évf. 7. sz., 2005. 56–61.

Levi, Giovanni: *Egy falusi ördögűző és a hatalom*. Osiris Kiadó, Budapest, 2001. 19–52.

Peter Burke: *Népi kultúra a kora újkori Európában*. Budapest, 1991.

Gagyí József: „Az egy szent testület...” A kalugerek társadalmi szerepe egy székelői faluban. In: Pócs Éva (szerk.): *Démonok, látók, szentek. Vallásetimológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*. (Tanulmányok a transzcendensről VI.), Balassi Kiadó, Budapest, 2008. 380–394.

Pócs Éva: Démoni megszállottság és ördögűzés középkelet-európai népi hiedelemrendszerekben. In: Pócs Éva (szerk.): *Demonológia és boszorkányság Európában*. L' Harmattan – PTE Néprajz Tanszék, Budapest, 2001, 137–198.

Pócs Éva: *Samanizmus és a magyar ősvallás*. [konferenciaelőadás, kézirat] A konferencia címe: *Magyar őstörténet. Tudomány és hagyományörzés*. Szervező: Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpontjának Magyar Őstörténeti Témacsoport. Időpont: 2013. április 17–18. Elérhetőség: [http://www.btk.mta.hu/images/14\\_P%C3%B3cs\\_%C3%89va.pdf](http://www.btk.mta.hu/images/14_P%C3%B3cs_%C3%89va.pdf)

Szilárdi Réka–Szilágyi Tamás: *Istenek ébredése. Az újpogányság vallástudományi vizsgálata*. JatePress Kiadó Szeged, 2007.

Tánczos Vilmos: Egyház, vallás – népi kultúra. *Korunk* 1993/8. 9–22. / *Keletnek megnyílt kapuja*. Néprajzi esszék. Kolozsvár, 1996. 223–251.)

Tánczos Vilmos: Búcsú Csíksomlyón. Egy rituális dráma katarzisa. In: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000. 39–50.

Tüskés Gábor: A népi vallásosság kutatása Magyarországon. In: Uő. (szerk.): „Mert ezt Isten hagyta...” Budapest, 1986. 18–62.

Turner, Victor 1997: Liminalitás és communitas. In Zentai Violetta (szerk.): *Politikai antropológia*. Budapest: Osiris, 51–63.

#### Bibliografie recomandată

Lamberg, Michael (ed.): *A Reader in the Anthropology of Religion*. Blackwell Publishing, Oxford, 2002.

Malejfit, Annemarie de Waal: *Religion and Culture. An Introduction to Anthropology of Religion*. Waveland Press, Inc, Long Grove, Illinois, 1968.

Voigt Vilmos: *A vallási élmény története*. Timp Kiadó, Budapest, 2004.

Winzler, Robert L.: *Anthropology and Religion. What We Know, Think, and Question*. Altamira Press, Lanham-New York-Toronto-Plymouth, Uk, 2012.

| 8.2 Seminar  |   | Observații |
|--|---|------------|
| <b>1. subiect</b><br><b>Discutarea subiectelor din seminar, diseminarea sarcinilor</b>   | Prezentare interpretativă                         |            |
| <b>2. subiect</b><br><b>Mișcări religioase carismatice</b><br><b>Cuvinte-cheie:</b> mișcări religioase, transă, religie și socializare, prejudecată, manipulare, religie și limbă. | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |            |
| <b>3. subiect</b><br><b>Noi comunități religioase</b><br><b>Cuvinte-cheie:</b> convertire, comunitate religioasă, roluri de gen și religie, religie și norme.                      | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |            |
| <b>4. subiect</b><br><b>Fazele convertirii religioase</b>  | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |            |



|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Cuvinte-cheie:</b> Fazele convertirii: context ( <i>context</i> ), criză ( <i>crisis</i> ), cercetare ( <i>quest</i> ), întâlnire ( <i>encounter</i> ), interacție ( <i>interaction</i> ), angajament ( <i>commitment</i> ), consecință ( <i>consequences</i> ) (termenii L. R. Rambo – Ch. E. Farhadian)   |   |  |
| <b>5. subiect</b><br><b>Interpretarea comunităților religioase de tip sectant</b><br><b>Cuvinte-cheie:</b> detașare, control social, religie și ură, religie și identitate.  | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>6. subiect</b><br>Posesie demonică, exorcism, vampirism.<br><b>Cuvinte-cheie:</b> Posesie demonică, glossolalia.  | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>7. subiect</b><br><b>Rolul religiei penticostale în comunitățile rome</b><br><b>Cuvinte-cheie:</b> convertire religioasă, stigmatizare, activism rom, mișcare penticostală.   | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>8. subiect</b><br>Comunicare cu morții.<br><b>Cuvinte-cheie:</b> clarvăzătoare, religiozitate personală, îndoială.  | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>9. subiect</b><br><b>Tipuri de mișcări religioase. Mișcările millenare și cultele de tip cargo.</b><br><b>Cuvinte-cheie:</b> milenarism, mișcare religiioasă, cult cargo, revivalist, nativist, sincretic, escatologic.   | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>10. subiect</b><br><b>Religie și vindecare, aspecte culturale ale morții</b><br><b>Cuvinte-cheie:</b> performare, conceptele de vindecare și de moarte în context postmodern.   | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>11. Sistemul ritual al pelerinajelor. Experiență religioasă și etnicitate la pelerinajul din Șumuleu Ciuc</b><br><br><b>Cuvinte cheie:</b> componentele experienței religioase (catharsis, ritualizare, identificarea cu valorile ideologice ale pelerinajului, transformare, ieșirea din viața cotidiană, experiență artistică – după Táncczos Vilmos), cultul Fecioarei Maria, religie și etnicitate, relația între religie și patrimoniu cultural. | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>12. Vrăjitorie, vânătoare de vrăjitoare</b><br><br><b>Cuvinte cheie:</b> contextele acuzărilor, conflicte, sabatul vrăjitoarelor, vrăjitorie și sistemul judiciar, farmece, vrăjitorie istorică și vrăjitorie modernă.  | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>13. Sisteme de credință sincretice și culte: neovrăjitorie, neopăgânism, spiritualități alternative.</b><br>Kulcsfogalmak: remitologizare, wicca, arta și împlinirea personalității, neoșamanism, pseudoștiință.  | Prezentare pe bază de texte, întrebări, dezbateri |  |
| <b>14. Összegzés, ismétlés</b>   | Întrebări, recapitulare, dezbateri.               |  |





## Bibliografie

- Báth Dániel: Demonológia és katolikus felvilágosodás a 18. századi Magyarországon. In: Klaniczay Gábor–Pócs Éva (szerk.): *Boszorkányok, varázslók és démonok Közép-Kelet-Európában*, Balassi Kiadó, Budapest, 2014. 85–107.
- Bieseles, Megan–Davis-Floyd, Robbie: Dying as Medical Performance: The Oncologist as Charon. In: Laderman, Carol–Roseman, Marina (szerk.): *The Performance of Healing*. Routledge, New York, London, 1996. 291–322.
- Farkas Judit: „Krisna egyik kertje”. Hit-orientált életmód és környezet-átalakítás Somogyvámoson In: Andrásfalvy Bertalan (szerk.): *Antropogén ökológiai változások a Kárpát-medencében*. Budapest, L'Harmattan. 2009. 331–346.
- Fosztó László: A megtérés kommunikációja: gondolatok a vallási változásról pünkösdzimuszra tért románok kapcsán. *Erdélyi Társadalom*, 5. évf., 1. sz., 2007. 23–48.
- Gagy József: A millenarisztikus-messianisztikus mozgalmak kérdése a társadalomtudományokban. *Erdélyi Társadalom*, 5. évfolyam, 1. szám, 2007.
- Gay y Blasco, Paloma: Cigány/roma diaszpóra. Egy összehasonlító perspektíva. *Regio*. 4. sz., 2008. 25–49.
- Kiss Dénes: A CE szövetség és a református egyház. *Erdélyi Társadalom*, 1/2., 2003. 55–66.
- Kiss László: Az „ezeréves birodalom”. A millenarista eszme állandósága és változása a népi szektákban és mozgalmakban. *Szofi*. 2002/VI., 1–2. sz., 120–130.
- Klaniczay Gábor: A boszorkányvadás mozgatórugói. Gondolatok az első kolozsvári boszorkányperre kapcsán. *Korunk*, 16/5, 2005, 27–38.
- Mézes Ádám: Visum repertum – Georg Tallar és az 1753-as vámpírvadászat. In: Klaniczay Gábor–Pócs Éva (szerk.): *Boszorkányok, varázslók és démonok Közép-Kelet-Európában*, Balassi Kiadó, Budapest, 2014. 109–154.
- Mohay Tamás: A csíksomlyói pünkösdi búcsújárás. *Történet, eredet, hagyomány*. L'Harmattan Kiadó, Budapest, 2009. (4. fejezet)
- Rambo, Lewis R. – Farhadian, Charles E.: Converting: stages of religious change. In: Lamb, Christopher–Bryant, M. Darrol (ed.): *Contemporary Practices and Controversies*. Cassell, London–New York, 1999. 23–34.
- Szilárdi Réka: Az újpogány vallási diskurzus narratív mintázatai. Magyar Vallástudományi Társaság–L'Harmattan Kiadó, Budapest, 2017.
- Tóth G. Péter: A mágia dekriminalizációja és a babonaellenes küzdelem Magyarországon és Erdélyben, 1740–1848. In: Klaniczay Gábor–Pócs Éva (szerk.): *Boszorkányok, varázslók és démonok Közép-Kelet-Európában*, Balassi Kiadó, Budapest, 2014. 63–83.
- Tanya M. Luhrmann: *Persuasions of the Witch's Craft. Ritual Magic in Contemporary England*. Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts, 1989.
- Tánczos Vilmos: *Csíksomlyó a népi vallásosságban*. Nap Kiadó, Budapest, 2016. (A Búcsú Csíksomlyón: egy rituális dráma katarzisa című fejezet)
- Tánczos Vilmos: Kié a csíksomlyói búcsú? (Örökség-fogalmak és -ideológiák). In: Jakab Albert Zsolt–Vajda András (szerk.): *A néprajzi örökség új kontextusai. Funkció, használat, értelmezés*. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, Kriza Könyvek 43., 139–159.
- Török Péter: Ki itt belép, hagyjon fel minden reménnyel? A megtérés jellemzői, a tagok toborzása és megtartása – agymosás, tekintély és függés. In: *És (a)mikor destruktívak? Az új vallási mozgalmak szociológiája és hazai helyzete*. Semmelweis Egyetem Mentálhigiéné Intézet – Párbeszéd [Dialogus] Alapítvány – Híd Alapítvány, Budapest, 2011. 44–54.

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului





Înșușirea terminologiei de bază, a domeniilor de cercetare, cadrele teoretice și discursurile disciplinei antropologia religiilor. Scopul cursului este de a îmbunătăți gândirea reflexivă despre religie în cadrul metodologic și teoretic mai larg al tradițiilor antropologice și folclorice. Cursul oferă instruire teoretică și practică în domenii care utilizează cercetarea științelor sociale a religiei (cercetător, muzeu).

## 10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare   | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|----------------|---|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs      | Limba adecvat, utilizarea aparatului conceptual și metodologic, descrierea și interpretarea faptelor culturale prin contextualizare | Examen oral             | 50%                          |
|                |   |                         |                              |
|                |   |                         |                              |
|                |   |                         |                              |



|   |  |  |                |
|---|--|--|----------------|
| 10.5 Seminar  | Participare activă la<br>dezbatere/ateliere de lucru | Prezentare<br><br>Activități în cadrul seminarelor | 25%<br><br>25% |
| 10.6 Standard minim de performanță  |  |  |                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Însușirea conceptelor de bază</li><li>Cunoașterea fenomenelor religioase, abilitate de sintetizare și analizare</li></ul> |  |  |                |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Data completării<br>11.03.2024              | Semnătura titularului de curs<br><br>          | Semnătura titularului de seminar<br><br> |
| Data avizării în departament<br>13.03.2024. | Semnătura directorului de departament<br><br> |   |
| Data avizării la Decanat<br>01.06.2024      | Semnătura Prodecanului responsabil<br><br>   | Ștampila facultății   |