



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de limbă, cultură și civilizație românească
1.4 Domeniul de studii	Româna ca limbă străină
1.5 Ciclul de studii	-
1.6 Programul de studii/ Calificarea	An pregătitor de limba română pentru studenții străini

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLQ1208 Curs practic de limba română (LRCP) – nivel B2 (predare în limba română)							
2.2 Titularul activităților de curs	-							
2.3 Titularul activităților de curs practic	lect. dr. Dina Vîlcu Lect. dr. Ioana Sonea asist. dr. Ștefania Tăraș							
2.4 Anul de studiu	Pr eg ă ț i t o r	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	5	3.2 din care: - curs	-	3.3 curs practic	5
3.4 Total ore din planul de învățământ	70	din care: 3.5 -	-	3.6 curs practic	70
Distribuția fondului de timp					56 de ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					13
Tutoriat					-
Examinări					3
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	126				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	• Promovarea examenelor de nivel A1, A2

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	
5.2 de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	sală de curs practic, mobilier modular, sistem audio, internet, planșe, manuale, fotocopii, manuale, tablă interactivă/videoprojector. Prezența obligatorie în procent de 75%.



6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C2 Comunicarea scrisă și orală, în limba română, la un nivel elementar, conform descrierilor pentru nivelul B2 din Cadrul european comun de referință pentru limbi (CECR); C3 Utilizarea corectă în comunicare a sistemului fonetic, a structurilor gramaticale și a lexicului specific nivelului de competență B2.
Competențe transversale	- CT2: Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. - CT3: Organizarea unui proiect individual de formare continuă, sub formă de portofoliu; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Stăpânirea nivelului B2 de competență lingvistică corespunzător CECR pentru limba română
7.2 Obiectivele specifice	1. Exersarea și utilizarea corectă a structurilor gramaticale, a lexicului și a actelor de vorbire specifice nivelului B2 de competență lingvistică. 2. Înțelegerea unor conferințe și discursuri lungi, a unor argumentări complexe, dacă subiectul este relativ cunoscut. Înțelegerea emisiunilor TV de știri și a programelor de actualități, a filmelor în limbaj standard. 3. Înțelegerea unor articole pe teme contemporane, în care autorii adoptă anumite atitudini și puncte de vedere, dar și a prozei literare contemporane. 4. Prezentarea unor descrieri clare și detaliate, pe o gamă vastă de subiecte legate de domeniul de interes, exprimarea unui punct de vedere pe o temă de actualitate, arătând avantajele și dezavantajele diferitelor opțiuni. 5. Scrierea unor texte clare și detaliate pe o gamă vastă de subiecte legate de domeniul de interes, a unor eseuri sau articole, transmițând informații sau argumentând în favoarea sau împotriva unui punct de vedere.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
8.2. Curs practic		
Sănătate Lexic: <ul style="list-style-type: none"> părțile corpului și organele interne; boli și tratamente; alimentație sănătoasă; catastrofe și dezastre naturale; intervenții de urgență. Gramatică: <ul style="list-style-type: none"> dativul posesiv; diateza reflexivă (verb reflexiv dativ); pronumele și adjectivele pronominale demonstrative, în genitiv/dativ. 	expunerea; conversația, brainstormingul.	Modalitățile de organizare a activităților de comunicare orală vor fi: munca individuală, în grup sau în perechi.



<p>Discurs:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ exprimarea mijlocului și a instrumentului;▪ exprimarea scopului;▪ exprimarea relației – limitarea sferei de referință. <p>Funcții comunicative: descrierea, explicarea, comparația, instrucțiunile, schimbul de informații, solicitarea și exprimarea opiniei, recomandarea, persuasiunea, argumentarea.</p> <p>Ascultare: o știre despre rezultatele unui studiu pe teme de sănătate, emisiune radio despre sistemul medical.</p> <p>Citire: descrierea unei personalități din domeniul medical, articole despre viața sănătoasă, articole despre superstiții, despre dezastre naturale sau despre dezastre provocate de om.</p> <p>Vorbire (producere și interacțiune): discutarea gesturilor și a semnificațiile lor, discuția despre serviciile de urgență, conversația la medic, dezbateră pe tema unui stil de viață sănătos, descrierea unor probleme de sănătate, introducerea cursurilor de prim ajutor în școli - dezbateră.</p> <p>Scriere (producere și interacțiune): un eseu argumentativ pe tema introducerii cursurilor de prim ajutor în școli, e-mailul formal, un text informativ despre o personalitate din domeniul medical.</p>		
<p>Activități culturale</p> <p>Lexic:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ domenii culturale și obiecte specifice;▪ căsătorie;▪ stereotipuri;▪ tradiții. <p>Gramatică:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ articolul posesiv-genitival;▪ articolul demonstrativ în genitiv/dativ;▪ gerunziul. <p>Discurs:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ exprimarea temporalității;▪ concesia. <p>Funcții comunicative: descrierea, explicarea, comparația, schimbul de informații, solicitarea și exprimarea opiniei, recomandarea, persuasiunea, argumentarea.</p> <p>Ascultare: un interviu despre societatea românească, în comparație cu alte culturi, recomandări de filme.</p> <p>Citire: descrieri ale unor personalități din domeniul cultural, informații despre români celebri, articole despre diverse culturi/aspecte culturale ale unei societăți.</p> <p>Vorbire (producere și interacțiune): conversație despre aspectele culturale din viața noastră, discuție despre stereotipuri, dezbateră privind importanța activităților cultural-artistice în școli, diferențe și asemănări culturale, conversație despre sărbători oficiale și sărbători tradiționale.</p> <p>Scriere (producere și interacțiune): un text informativ despre o personalitate culturală, un e-mail informal, o broșură în care se prezintă un eveniment cultural, un text publicitar, un eseu de opinie pe tema culturii, o cronică de film.</p>	<p>expunerea; conversația, brainstormingul.</p>	<p>Modalitățile de organizare a activităților de comunicare orală vor fi: munca individuală, în grup sau în perechi.</p>

<p>Ecologie și mediul înconjurător</p> <p>Lexic:</p> <ul style="list-style-type: none"> poluarea mediului (tipuri, surse de poluare, efectele poluării, soluții); poluarea socială; obiecte de menaj. <p>Gramatică:</p> <ul style="list-style-type: none"> exprimarea superlativului absolut; condițional-optativ (prezent și perfect); prepoziția și interjecția „a”; <p>Discurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> exprimarea cauzei și a consecinței; exprimarea temporalității (raportul de posterioritate); exprimarea locului (prepoziții cu genitiv și adverbe de loc). <p>Funcții comunicative: exprimarea acordului/dezacordului/refuzului cu privire la anumite probleme, exprimarea opiniei și a unei rugăminți, cât mai politicos, formularea unui reproș/unei amenințări/sugestii/promisiuni, descrierea, explicarea, comparația, schimbul de informații, solicitarea și exprimarea opiniei, recomandarea, persuasiunea, argumentarea.</p> <p>Ascultare: știri radio despre sursele neconvenționale de energie, o știre TV despre asigurarea curățeniei într-un oraș.</p> <p>Citire: articole despre măsurile luate în zonele poluate ale lumii, identificarea mesajului și a ironiei dintr-un text citit.</p> <p>Vorbire (producere și interacțiune): discuție despre poluarea mediului (cauze, efecte, soluții), conversație despre poluarea socială, dezbateri despre avantajele și dezavantajele surselor de energie neconvențională</p> <p>Scriere (producere și interacțiune): o scrisoare oficială cu soluții eficiente pentru curățenia orașului, o reclamație despre problemele legate de curățenia orașului, un e-mail formal despre problemele mediului.</p>	<p>expunerea; conversația, brainstormingul.</p>	<p>Modalitățile de organizare a activităților de comunicare orală vor fi: munca individuală, în grup sau în perechi.</p>
<p>Infrafracțiuni</p> <p>Lexic:</p> <ul style="list-style-type: none"> infrafracțiuni, infractori; justiție, pedepse; trăsături de personalitate. <p>Gramatică:</p> <ul style="list-style-type: none"> pronumele personal în dativ, urmat de pronumele reflexiv în acuzativ; verbul, timpul mai mult ca perfect. <p>Discurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> exprimarea punctului de referință; exprimarea ipotezei. <p>Funcții comunicative: descrierea, explicarea, schimbul de informații, solicitarea și exprimarea opiniei, recomandarea, persuasiunea, argumentarea, narațiunea.</p> <p>Ascultare: știri radio despre diferite infrafracțiuni, o știre despre un jaf celebru, filme/videoclipuri despre infrafracțiuni, criminalitate.</p> <p>Citire: identificarea mesajului scris dintr-un interogatoriu, un text/articol informativ despre diferite infrafracțiuni sau infractori.</p> <p>Vorbire (producere și interacțiune): simularea unui interogatoriu oral, simularea unui proces în instanță, dezbateri pe tema pedepsei capitale, exprimarea opiniei despre corectitudinea/incorectitudinea</p>	<p>expunerea; conversația, brainstormingul.</p>	<p>Modalitățile de organizare a activităților de comunicare orală vor fi: munca individuală, în grup sau în perechi.</p>



<p>atitudinii unor persoane implicate într-o infracțiune, realizarea unui reportaj oral despre o infracțiune.</p> <p>Scriere (producere și interacțiune): un reportaj despre un jaf celebru, descrierea profilului unui infractor, o știre despre o infracțiune.</p>		
<p>Tehnologie</p> <p>Lexic:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ tehnologie;▪ invenții;▪ mass-media;▪ literatură de anticipație;▪ derivarea cu prefixe și sufixe (recapitulare). <p>Gramatică:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ modul supin;▪ pronumele și adjectivele pronominale relative și interogative; în nominativ/acuzativ (recapitulare) și în genitiv/dativ. <p>Discurs:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ exprimarea cumulului;▪ exprimarea asocierii;▪ exprimarea circumstanțelor – cantitatea. <p>Funcții comunicative: descrierea, schimbul de informații, solicitarea și exprimarea opiniei, recomandarea, persuasiunea, argumentarea, narațiunea.</p> <p>Ascultare: texte informative audiate despre roboți și rolul lor în activitățile zilnice, știri despre noi invenții din domeniul tehnologiei, text audiat despre un reprezentant al literaturii de anticipație.</p> <p>Citire: recenzii ale unor cărți din literatura de anticipație, extragerea ideilor principale ale unui text scris (articol) despre festivitatea de decernare a premiilor Grammy, un chestionar privind relația pe care o avem cu tehnologia, un text pe tema tehnologiei în locuințe.</p> <p>Vorbire (producere și interacțiune): discuție despre diferențele create de progresul tehnologic, despre diferite tipuri de invenții, dezbatere pe tema efectelor tehnologiei în societatea contemporană</p> <p>Scriere (producere și interacțiune): un text argumentativ, o știre din domeniul tehnologiei, o scrisoare de reclamație.</p>	<p>expunerea; conversația, brainstormingul.</p>	<p>Modalitățile de organizare a activităților de comunicare orală vor fi: munca individuală, în grup sau în perechi.</p>
<p>Personalitate și comportament social</p> <p>Lexic:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ comportamente și atitudini;▪ onomatopee;▪ derivare;▪ prefixe negative;▪ limbaj nonverbal. <p>Gramatică:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ pronumele și adjectivul nehotărât în genitiv/dativ;▪ pronumele și adjectivul negativ în genitiv/dativ;▪ perfectul simplu. <p>Funcții comunicative: descrierea, explicarea, schimbul de informații, solicitarea și exprimarea opiniei, recomandarea, persuasiunea, argumentarea, narațiunea.</p> <p>Ascultare: emisiune radio despre copiii din societatea modernă, un text audiat despre presiunea de grup asupra membrilor.</p>	<p>expunerea; conversația, brainstormingul.</p>	<p>Modalitățile de organizare a activităților de comunicare orală vor fi: munca individuală, în grup sau în perechi.</p>



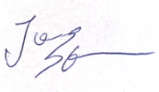



<p>Citire: articole despre atmosfera dintr-un oraș, articol despre comunicarea în mediul virtual, un text pe teme de psihologie.</p> <p>Vorbire (producere și interacțiune): discuție despre societatea în care trăim și despre rolurile sociale, dezbateri despre avantajele și dezavantajele comunicării directe și ale comunicării online, discuție despre limbajul nonverbal și despre semnificația gesturilor, descrierea unei societăți perfecte, comparație între copilăria din prezent și cea din trecut, descrierea tipurilor de comunicare interumană, a mentalităților și a obiceiurilor.</p> <p>Scriere (producere și interacțiune): o scrisoare prin care se explică un comportament social, o pagină de jurnal.</p>		
<p>Bibliografie obligatorie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elena Platon, Antonela Arieșan, Diana Burlacu, Manual de limba română ca limbă străină (RLS). B2, Editura Presa Universitară Clujeană, 2021. 2. Elena Platon, Ioana Sonea, Dina Vilcu, Exerciții audio. A1, A2, B1, B2, C1, C2, Cluj-Napoca, Editura Efes, 2009. 3. Anca Medrea, Elena Platon, Ioana Sonea, Dina Vilcu, Teste de limba română (A1, A2, B1, B2), Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2008. 4. P. Oșian, E. Platon, Româna în conversație. Texte, pretexte, contexte, Ed. Todesco, Cluj-Napoca, 2000. 5. G. Brâncuși și colab., Limba română. Manual pentru studenți străini, București, Editura didactică și pedagogică, 1996. <p>Link pentru materiale audio-video gratuite: http://video.elearning.ubbcluj.ro</p> <p>Bibliografie facultativă:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *** Cadrul european comun de referință pentru limbi: învățare, predare, evaluare, Council of Europe / Conseil de l'Europe, Consiliul de cooperare culturală. Comitetul Director pentru Educație „Studiarea limbilor și cetățenia europeană”, Diviziunea Politici Lingvistice, Strasbourg, capitolul IV, pp.24-25. 2. G. Gruică, Gramatica normativă, 77 de întrebări, 77 de răspunsuri, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1994. 9. V. Moldovan. 3. L. Pop, L. Uricariu, Nivelul prag. Descrierea limbii române ca limbă străină, Consiliul European, Strasbourg, 2002. 5. L. Pop, V. Moldovan, L. Uricaru, Scurtă gramatică. Româna ca limbă străină, Cluj-Napoca, Editura Echinox 2002. 		
<p>9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului</p> <p>În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Universitatea de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” din Cluj-Napoca, Universitatea „Transilvania” din Brașov, „Al. Ioan Cuza” din Iași.</p>		

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Standardele <i>Cadrului comun de referință pentru limbi</i> (CECRL) pentru nivelul B2.	Teme, activitate, proiecte Examen de limba română. Nivelul B2	100%
10.5 Seminar			
10.6 Standard minim de performanță			
50 puncte/100			



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data completării: 20.03.2024	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar: Lect. dr. Ioana Sonea   Lect. dr. Dina Vilcu Asist. dr. Ștefania Tărău 
Data avizării în departament: 22.03.2024	Semnătura directorului de departament: Prof. univ. dr. abilitat Elena Platon 	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății